



La Maga  
Lola Mento  
tiene mucho cuento

EL GRAN  
Dossier



# El show

“La Maga Lola Mento tiene mucho Cuento” es un espectáculo de animación a la lectura, en el que la magia y los cuentos se van mezclando para hacerlo todo mucho más divertido, ameno y didáctico”



Arrancando con la idea de que los cuentacuentos deben renovarse, este show pretende ser algo más. Con el paso de los años hemos podido comprobar cómo el interés de los más jóvenes en asistir a sesiones de cuentos ha bajado peligrosamente. Es por eso por lo que planteamos esta sesión como un **espectáculo de magia**, algo menos visto y de por sí atractivo para niños y niñas.

## ¿Cómo se hace?



La idea es sencilla y se hace de dos maneras diferentes a lo largo del show:

- se cuenta un cuento y **luego** se hace un juego de magia relacionado con aquello que se ha contado
- **mientras** se va contando el cuento se va haciendo un juego de magia que complementa aquello que se está contando.

# Público

El espectáculo está pensado para un público de educación primaria (6-12 años).

En caso de hacerse en bibliotecas o lugares abiertos a público general, se adaptan algunas presentaciones para hacerlo atractivo a público adulto, por lo que podríamos decir que se trataría de un show familiar.

# Espacio

“La Magia de Lola Mento tiene mucho cuento” es un show para medio o pequeño formato: bibliotecas, salones de actos, colegios, centros culturales ...

Los efectos de magia que se realizan y la cercanía del público, no lo hacen aconsejable para grandes formatos.

# Aspectos Técnicos

- Equipo de sonido propio para aquellos espacios que no dispongan del mismo (300 wts).
- En caso de disponer de equipo de sonido, Lola Mento utilizará su propio micro (conexión canon). Para la música se requiere conexión de minijack.
- El espectáculo se realiza a luz fija, no hay cambios de iluminación a lo largo de la sesión. En caso de que no haya equipo de iluminación, comunicarlo para aportar el propio.
- Se requiere camerino o habitación habilitada para ello.



# Tiempos

- Duración del show: 50 min. aprox.
- Tiempo de montaje: 90 min.
- Tiempo de recogida: 60 min.
- Tiempo mínimo entre 2 sesiones: 30 min.

# Contacto

LOLA MENTO 646 92 35 87  
FACEBOOK @LolaMentoMaga  
INSTAGRAM @lola\_mento\_maga  
mail: lolamento@lolamento.es  
www.lolamento.es



# Lola Mento

Lola Mento es el personaje mágico de la actriz y narradora **Beatriz Garrido**. Formada en Arte Dramático en el Laboratorio de Teatro W. Layton, amplió sus estudios de interpretación con grandes maestros de diferentes disciplinas teatrales: José Carlos Plaza, Arnold Taraborrelli, Tamzin Townsend, Vasily Protsenko, Assumpta Serna, etc...



Paralelamente, estudió magia en la **Escuela de Magia Ana Tamariz**. Flamenco, Danza Contemporánea y Clásico Español en el Conservatorio de Danza de Madrid. También cursó tres años de solfeo y piano en el Conservatorio de Música de Jerez y Dibujo y vaciado y modelado artísticos en la Escuela de Artes.

Bajo la dirección de Eduardo Fuentes, funda junto a otros actores la **compañía de teatro leído "La Leonera"**. Durante años, investigan y hacen trabajos de dramaturgia con numerosos textos no teatrales (narrativa, poesía, ensayo, crónicas periodísticas...) y lo ponen en pie cada semana leyendo e interpretando sus obras en el Teatro de Las Aguas (Madrid) y colaborando con la Biblioteca Nacional y la Feria del Libro de Madrid.

Durante años, trabaja en **teatro y televisión** (SMEDIA, Teatro Galileo, Teatro Madrid, Canal Sur, etc...) a la vez que crea sus propios espectáculos de magia.

En 2010 se cruza en su camino **Payasos Sin Fronteras**, ONG encargada de dar apoyo emocional mediante espectáculos cómicos a la infancia que padece las consecuencias de conflictos armados o catástrofes naturales. Desde entonces ha llevado espectáculos de humor a Colombia, Palestina, Nicaragua, Etiopía, Costa de marfil, Sierra Leona, Líbano, Indonesia, Serbia, Grecia, Macedonia... A la vez que ha recorrido España actuando en hospitales y centros penitenciarios durante cinco años.



Los últimos 20 años, ha presentado sus espectáculos por los **festivales de magia** más importantes de España: León Vive la Magia, Hocus Pocus Granada, Festival Circ Cric (Barcelona), Congreso Nacional de

Magia (Madrid, Murcia, Valencia), Almussaffes Màgic, Aparicium Málaga, Festivales Arlequí y Farandomus (Cataluña), Zaragoza Mágico, Badakadabra Badajoz, FIMAG Gerona, etc...

